



Camera di Commercio  
Roma

PROMOROMA  
Azienda Speciale



## ASIA DI CARTA

tutta l'editoria italiana sull'Asia

**Tempio di Adriano**  
**Roma, Piazza di Pietra**  
**Dal 1 al 7 novembre 2009**

### PREMESSA

**Asia di Carta** è promossa da *Asiaticafilmmediale* in collaborazione con *Promoroma*, l'azienda speciale della Camera di Commercio di Roma preposta alla valorizzazione della capitale mediante la produzione di contenuti culturali e l'organizzazione di eventi. La produzione cinematografica e documentaristica sull'Asia è il contenuto principale di *Asiaticafilmmediale*. Il legame che il cinema ha con altri linguaggi è un vastissimo ambito di ricerca nel quale la direzione del festival si è da sempre impegnata. Come ha fatto in passato, promuovendo iniziative nell'ambito delle arti figurative e della cultura letteraria, continua ad estendere la sua attenzione ad ogni espressione dello scambio culturale tra il nostro paese e l'Asia. Nel corso delle sue nove edizioni, *Asiaticafilmmediale* ha ospitato conferenze e incontri con autori e intellettuali di chiara fama, sia orientali che occidentali, ha allestito mostre e organizzato workshop.

### LA MANIFESTAZIONE

*AsiaticaFilmMediale* presenta per la prima volta in questa edizione **Asia di Carta**, una nuova manifestazione dedicata a promuovere la conoscenza delle pubblicazioni sull'Asia edite in Italia. L'iniziativa è pensata per favorire l'incontro e stimolare la collaborazione tra i soggetti attivi nell'editoria italiana e per accrescere le relazioni tra il pubblico e i flussi culturali asiatici. Molte le case editrici coinvolte nel progetto, tra le altre Einaudi, Adelphi, Feltrinelli, Bompiani, Neri Pozza, Donzelli, Marsilio, Meltemi, Quodlibet, Diabasis, Lindau.

Nella prestigiosa sede del Tempio di Adriano, dal 1 al 7 novembre, dalle 11.00 alle 13.00, si alterneranno scrittori e saggisti orientali e occidentali che presenteranno le novità editoriali dedicate all'Asia. Particolare attenzione è riservata a pubblicazioni su Cina, India e Iran. Gli incontri saranno accompagnati da proiezioni di estratti di opere cinematografiche e documentaristiche attinenti alle tematiche affrontate.

All'interno della manifestazione sarà allestita un'area dedicata alla vendita dei libri presentati e di tutti quelli che gli editori vorranno segnalarci. Questo spazio rappresenta in nuce quello che confidiamo possa diventare, in futuro, un'esposizione mercato delle novità editoriali sull'Asia che non hanno evidenza in altre manifestazioni librarie.

Tra le numerose presentazioni e gli incontri con gli autori di pubblicazioni sull'Asia edite in Italia sono in programma:

- **Carlo Buldrini**, già addetto reggente dell'Istituto di Cultura di New Delhi, presenterà il suo ultimo libro edito da Lindau "Nel segno di Kali" e, assieme, sarà proiettata un'intervista a Krishnamurti.
- **Prem Shankar Jha**, uno dei maggiori economisti asiatici, presenterà il suo libro "Il caos prossimo venturo" edito da Neri Pozza.
- **Radhika Jha**, figlia di Prem, scrittrice pubblicata già in molti paesi, presenterà i suoi due romanzi "L'odore del Mondo" e "L'elefante e la Maruti" anche questi editi da Neri Pozza.
- **Edoarda Masi**, decana dei sinologi italiani, che presenterà il suo libro "Cento capolavori della Letteratura cinese" e i due libri da lei tradotti del grande scrittore cinese Lu Xun "Erbe selvatiche" e "La falsa libertà", tutte edizioni Quodlibet.
- **Melania Mazzucco** interverrà insieme a **Luigi Trucillo** in un omaggio a **Nicolas Bouvier**, grande scrittore di viaggio svizzero, autore di "La polvere del Mondo" edito da Diabasis al quale è ispirato il documentario "Nomad's Land" di Gael Métroz in programmazione durante il festival.
- **Giangiorgio Pasqualotto**, noto docente di Filosofia presso l'Università di Padova e fondatore della scuola di Rimini, presenterà il suo ultimo libro "Dieci lezioni sul Buddismo", edito da Marsilio e il libro di Jan Francois Billeter "Lezioni sul Zhuanzi" edito da Nottetempo.
- **Renata Pisu**, giornalista e scrittrice, interverrà per presentare il suo libro "Mille anni a Pechino" edizioni Sperling & Kupfer e una serie di pubblicazioni della nuova casa editrice Metropoli D'Asia.
- **Giovanni D'Erme**, docente di letteratura persiana presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli, presenterà i tre volumi della sua traduzione del canzoniere di Hafez, edito dalla medesima Università.

Immagini e altre informazioni su [www.studiovezzoli.com](http://www.studiovezzoli.com) e [www.asiaticafilmmediale.it](http://www.asiaticafilmmediale.it)  
**Ufficio Stampa:** Studio Vezzoli - tel.026552781 fax.0289282601 - [info@studiovezzoli.com](mailto:info@studiovezzoli.com)